

## Chwila w obiektywie



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

W okresie od 1. lutego do 31. sierpnia 2011 roku w Wałczu zrealizowano wyczekiwany przez młodzież projekt „Chwila w obiektywie”. W przedsięwzięciu uczestniczyło 14 osób, które brały udział w zajęciach wyrównawczych, komputerowych i fotograficznych. Zajęcia umożliwiły młodzieży nie tylko pożyteczne i kreatywne spędzenie czasu wolnego, ale także zdobycie profesjonalnej wiedzy i umiejętności praktycznych z zakresu obsługi komputera, fotografii cyfrowej oraz cyfrowej obróbki zdjęć.

Grupę docelową stanowiła młodzież ucząca się w HP Wałcz, zamieszkała w gminach wiejskich, pochodząca z rodzin niewydolnych wychowawczo, obciążonych bezrobociem i ubóstwem. Uczestnicy zrekrutowani zostali spośród członków kółka fotograficznego „Chwila”, które prowadzone jest od 2005r. w ramach zajęć wychowawczych i pozalekcyjnych w Wałczu.

Projekt obejmował 3 moduły – zajęcia wyrównawcze z przedmiotów szkolnych przewidziane zostały jako wsparcie dla części uczestników, którzy mieli zaległości edukacyjne i problemy szkolne. Zajęcia zostały dostosowane do indywidualnych potrzeb uczestników.

Kurs komputerowy miał za zadanie wyrównać wiedzę z tego zakresu, gdyż większość uczestników nie posiadała w domu komputera, a jego znajomość była niezbędna dla dalszego etapu realizacji projektu.

Ostatni moduł stanowił kurs cyfrowej obróbki zdjęć. Celem zajęć było kształcenie umiejętności świadomego posługiwania się aparatem cyfrowym z wykorzystaniem pełnych jego możliwości technologicznych. Istotny był tu rozwój indywidualnych cech percepcji wzrokowej, kształtowanie umiejętności dostrzegania kluczowych cech kompozycji obrazu. Główny akcent położony był na problematykę związaną z intencjonalnością fotografa, poszukiwaniem autorskich form wypowiedzi w technice zapisu cyfrowego. Równie istotne było opanowanie podstawowego warsztatu pracy z aparatem: specyfika pracy w tzw. programach tematycznych, automatyce programowej oraz trybie manualnym lustrzanki 1 – obiektywowej. Kurs umożliwił również zapoznanie się z warsztatem fotografii studyjnej, w tym m.in. problematyką kompozycji aranżowanych, oświetleniem planu zdjęciowego. Program kursu obejmował m.in. cyfrowy zapis obrazu, zasady i parametry fotografii, systemy zapisu i kompresji zdjęć, znajomość sprzętu i programów komputerowych oraz do obróbki obrazu.

Celem kursu cyfrowej obróbki zdjęć było m.in. poznanie najnowszych

możliwości obróbki zdjęć analogowych pochodzących ze skanowania zdjęć papierowych i filmów. Młodzież mogła się dowiedzieć, jak obrobić zdjęcie wykonane w formatach RAW oraz typu HDR; jak przygotować zdjęcia składowane na komputerze do wywołania, do umieszczenia na stronie internetowej, czy do pokazu slajdów. Uczestnicy kursu zdobyli wiedzę z zakresu: oceny obrazu i jego korekty, „wywoływania” RAW, usuwania artefaktów, przetwarzań wsadowych, efektów specjalnych, pracy z maskami i warstwami, przystosowania parametrów obrazu dla różnych mediów (drukarnia, Internet, samodzielne drukowanie).

Projekt był oddolną inicjatywą młodzieży – zapoczątkowaną przez i dla entuzjastów fotografii; potrzebujących zapewnienia różnych form spędzania czasu wolnego, w tym poprzez pogłębianie wiedzy z zakresu różnych dziedzin, rozwój zainteresowań i uzdolnień indywidualnych. Całokształt zajęć wpłynął na aktywizację i integrację młodzieży oraz wzmocnił poczucie własnej wartości.

**Koszt realizacji projektu w ZWK OHP wyniósł: 41.021,43 zł**

---